

Antagningsordning för utbildning på forskarnivå i konstvetenskap vid Stockholms universitet

Antagningsordningen är fastställd av prefekten vid Konstvetenskapliga institutionen 14 september 2007 och justerad av institutionsstyrelsen vid sammanträde 19 oktober 2007, samt 18 april 2011

I enlighet med Humanistiska fakultetsnämndens riktlinjer och i mån av resurser sker antagning till utbildning på forskarnivå vid två tillfällen per år, 15 april respektive 15 oktober. Utbildningen påbörjas därefter 20 april respektive 20 januari. Ansökan om antagning och studiefinansiering skall vara Universitetets registrator tillhanda senast 15 april respektive 15 oktober och adresseras till Registrator, Stockholms universitet, 10691 Stockholm.

Antagning av doktorand får även ske utan utannonsering (*Högskoleförordningen* 7 kap. 37 §) då

- 1 doktoranden skall genomgå utbildningen inom ramen för en anställning hos annan arbetsgivare än universitetet,
- 2 då doktoranden påbörjat sin utbildning på forskarnivå vid annat lärosäte, eller
- 3 om det finns liknande särskilda skäl.

För information rörande antagningen hänvisas studierektor för utbildning på forskarnivå.

Allmänna bestämmelser för tillträde till utbildning på forskarnivå

Allmänna bestämmelser rörande tillträdeskraven finns i *Högskoleförordningen*, 7 kap. 34-41 §, i *Föreskrifter för utbildning på forskarnivå vid Stockholms universitet 2010-12-16 (Dnr SU 301-3153-10)*, i *Antagningsordning för utbildning på forskarnivå vid Stockholms universitet 2011-02-16 (Dnr SU 40-0364-09)* samt i *Riktlinjer avseende utbildning på forskarnivå vid Humanistiska fakulteten 2011-03-15*.

Behörighetsvillkor och förkunskapskrav

Behörig att antas till utbildning på forskarnivå är den som uppfyller villkoren för grundläggande behörighet. Vidare krävs att sökanden bedöms ha sådan förmåga i övrigt som behövs för att klara utbildningen.

Grundläggande behörighet:

Grundläggande behörighet att antas till utbildning på forskarnivå har den som avlagt examen på avancerad nivå, fullgjort kursfordringar om minst 240 högskolepoäng, varav minst 60 på avancerad nivå, eller på annat sätt inom eller utom landet förvärvat i huvudsak motsvarande kunskaper. Om det föreligger särskilda skäl får Humanistiska fakultetsnämnden för enskild sökande medge undantag från kravet på grundläggande behörighet.

Särskild behörighet gällande Konstvetenskapliga institutionen:

För behörighet att söka utbildning på forskarnivå i konstvetenskap krävs magisterexamen i konstvetenskap eller i annat ämne med motsvarande konstvetenskaplig inriktning. För behörighet krävs även att den sökande behärskar svenska, danska eller norska och därutöver engelska. Språkfärdigheterna måste omfatta förmåga att läsa, tala och skriva på respektive språk.

Såväl den grundläggande som den särskilda behörigheten skall vara uppfylld vid ansökningstidens utgång.

Finansiering

Till utbildning på forskarnivå kan endast de personer antas, vilkas utbildning är finansierad och vilka kan beredas handledning och i övrigt godtagbara studievillkor i enlighet med högskoleförordningen. Antagning förutsätter en finansieringsplan för de fyra år (netto) som utbildningen omfattar. Tre finansieringsformer kan förekomma: utbildningsbidrag, doktorandtjänst och annan finansiering.

Person med annan finansiering får antas endast om denne/denna efter ett utlysningförfarande och i konkurrens bedöms vara meriterad, och om han/hon kan påvisa en garanterad studiefinansiering som inte får understiga aktuella utbildningsbidrag för antagna doktorander. Beslut om huruvida personen i fråga är meriterad tas av institutionsstyrelserna på vanligt sätt (se nedan). Beslut om huruvida annan finansiering ska accepteras fattas av Humanistiska fakulteten i Stockholm.

Ansökan

Till ansökan skall bifogas:

1. Sammanfattande meritförteckning.
2. LADOK-utdrag eller liknande som dokumenterar behörighet samt de akademiska meriter den sökande vill åberopa.
3. C-och D-uppsatser, kandidatuppsats, examensarbeten för magister-eller masterexamen. Den sökande har rätt att sända in vardera en uppsats/examensarbete från varje nivå. Uppsatserna/examensarbetena skall vara skrivna på eller översatta till svenska, norska, danska, engelska, franska eller tyska. (I de fall översättningar insändes måste även original bifogas.)
4. I förekommande fall ytterligare en relevant, publicerad vetenskaplig skrift/text.
5. En kortfattad forskningsplan (max 8 A4 sidor).
6. En deklARATION om hur lång faktisk studietid som åtgått för C-och D-uppsatserna och examensarbetena för magister-respektive masterexamen. Om en uppsats lagts fram vid en senare termin än då man inledde studierna, skall eventuell konkurrerande sysselsättning redovisas.
7. I de fall där det inte av ansökningshandlingarna tydligt framgår att den sökande uppfyller språkkunskapskraven som anges i Antagningsordningen ska dessa särskilt styrkas (i svenska, alternativt danska eller norska, samt i engelska).

Antagning och urval

Antagning till utbildning på forskarnivå, och därmed sammanhängande fördelning av studiestöd, sker i öppenhet och i konkurrens. Beslut om antagning fattas av institutionsstyrelsen, som inte får delegera beslut om antagning.

Grunden för urval bland sökande som kan antas till utbildning på forskarnivå i konstvetenskap är graden av förmåga att tillgodogöra sig sådan utbildning. Urval bland sökande som uppfyller behörighetskraven görs med hänsyn till deras förmåga att tillgodogöra sig utbildning på forskarnivå. Förmågan att tillgodogöra sig utbildningen bedöms med hjälp av den sökandes vetenskapliga arbeten, främst på avancerad nivå, och

forskningsplanen. Nedan specificeras de punkter som tillmäts betydelse vid bedömningen.

1. Utbildning i allmänhet

Bedömning av såväl djup som bredd i tidigare utbildning.

2. Vetenskaplig produktion

Tidigare utbildning bedöms på grundval av såväl djup som bredd. På basis av examensarbeten från grund- och avancerad nivå samt, i förekommande fall annan skriftlig vetenskaplig produktion bedöms den sökandes förmåga att tillgodogöra sig utbildningen enligt följande bedömningskriterier:

- Kritisk förmåga
- Analytisk förmåga
- Kreativitet
- Självständighet

Vid bedömningen skall också tidsaspekten beaktas, d v s i vilken utsträckning den sökande har visat förmåga att utföra sina tidigare vetenskapliga uppgifter inom givna tidsramar. Dessutom görs, utifrån en jämförelse av de vetenskapliga alstren, en bedömning av den sökandes vetenskapliga utveckling.

3. Forskningsplan

Den sökande skall i sin ansökan redogöra för sitt tänkta forskningsområde. Redogörelsen skall innehålla en skiss över genomförandet och en formulering av de problemställningar och teoretiska perspektiv som den sökande tänker sig att tillämpa. Planen bedöms med avseende på relevans, originalitet och genomförbarhet inom given tidsram (motsvarande fyra års heltidsstudier). Därtill sker en bedömning med avseende på institutionens möjligheter att bereda den sökande godtagbar handledning rörande det tänkta forskningsområdet.

4. Samarbetsförmåga

Den sökandes förmåga till samarbete bedöms utifrån referenser, intyg och/eller intervjuer.

5. Sammanvägning

Vid en sammanvägning av de olika kriterierna för urval läggs den avgörande vikten vid den uppvisade vetenskapliga produktionen.

De bedömningskriterier som tillämpas i Konstvetenskapliga institutionens antagningsordning för utbildning på forskarnivå baseras på de riktlinjer som fastställts av Humanistiska fakultetsnämnden.

Beredning

Ärendet bereds av en antagningsgrupp som institutionsstyrelsen utser bland tillsvidareanställda professorer och lektorer. I gruppen ingår även forskarassistenter samt en doktorandrepresentant.

Alla ansökningar tillställs antagningsgruppen och eventuellt andra sakkunniga läsare. Gruppen upprättar en rangordning mellan de sökande, där en tätgrupp skiljs ut. De sökande som ingår i tätgruppen kallas till intervju. Därefter sker en överläggning inom antagningsgruppen om slutgiltig rangordning. Gruppen

formulerar slutligen ett beslutsförslag till institutionsstyrelsen som fattar det formella beslutet om antagningen.

Licentiander

Den, som söker licentiatutbildning, bedöms på dokumenterade meriter i konkurrens med dem, som söker doktorsutbildning. Om han/hon efter licentiat-examen vill fortsätta med doktorsstudier, måste han/hon ansöka på nytt och därmed ånyo meritvärderas. Antagning av licentiat måste vid Stockholms universitet beslutas av fakultetsnämnd och får inte delegeras till institution.