

Tisdagsföreläsningar HT2010

14.9

Hans Sternudd: Skärandets diskurs – kontroll och meningsproduktion. Bilder av självskador på Internet.

Hans Sternudd är konstvetare och forskare vid Malmö Högskola.

28.9

Camilla Hjelm: Strategier inom konsthandeln. Stenmans konstsalong under 1900-talets första hälft.

Camilla Hjelm är lektor vid Konstvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet.

12.10

Cilla Robach: Formens frigörelse. Konsthantverk och design under debatt i 1960-talets Sverige.

Cilla Robach är intendent vid Nationalmuseum och har nyss disputerat i konstvetenskap, Uppsala universitet.

26.10

Annica Karlsson-Rixon: State of Mind. Ett konstnärligt forskningsprojekt.

Annica Karlsson Rixon är konstnär. Hon har varit professor vid Konsthögskolan Valand. Nu är hon doktorand vid Högskolan för Fotografi vid Konstnärliga fakulteten, Göteborgs universitet.

9.11

Magdalena Holdar: Fluxus: konst som kommunikation

23.11

Anna Dahlgren: Svenskt modedefotografi. Praktik och taktik på ett underbelyst fält.

7.12

Stina Hagelqvist föreläser om sin avhandling "Arkitektävlingen som föreställning. Den svenska arkitektävlingens ideologiska, institutionella och professionella villkor under 1900-talets första hälft"