



# Kursplan

för kurs på avancerad nivå

**Landskap som minne, bild och konstruktion**

**Landscape as Memory, Representation and Construction**

**7.5 Högskolepoäng  
7.5 ECTS credits**

**Kurskod:** KV5220  
**Gäller från:** VT 2011  
**Fastställt:** 2009-12-04  
**Ändrad:** 2010-12-15  
**Institution:** Konstvetenskapliga institutionen

**Ämne** Konstvetenskap

## Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Konstvetenskapliga institutionen 2010-12-15 (och är en revision av den 2009-12-04 fastställda planen).

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Kandidatkurs i konstvetenskap eller i ett ämne relevant för kursens innehåll. Engelska B.

## Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1100	Landskap som minne, bild och konstruktion	7.5

## Kursens innehåll

Syftet med kursen är att ge fördjupad kunskap i att analysera såväl det tredimensionella gestaltade landskapet som det målade, tecknade eller på annat sätt avbildande landskapet, som historisk likaväl som dagsaktuell företeelse. Med utgångspunkt i teman som konstruktion, minne, representation och identitet undersöks hur skiftande nationella, politiska och konstnärliga förhållningssätt har påverkat gestaltningen, förståelsen och tolkningen av olika typer av landskap.

Kursen förmedlar kompetens som är väsentlig för arbetsuppgifter exempelvis inom kulturarvsinstanser, inom den statliga och kommunala kultursektorn, inom auktions- och galleriverksamheten.

## Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- analysera såväl det tredimensionella gestaltade landskapet som det målade, tecknade eller på annat sätt avbildade landskapet som historisk likaväl som dagsaktuell företeelse.
- kritiskt diskutera hur skiftande nationella, politiska och konstnärliga förhållningssätt har påverkat gestaltningen, förståelsen och tolkningen av olika typer av landskap.

## Undervisning

Seminarier.

## Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom obligatorisk närvaro samt hemskrivning

b. Betygsättning sker enligt sjugradig målrelaterad betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

Fx=Otilräckligt

F=Helt otilräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga moment/delkurser.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

## **Kurslitteratur**